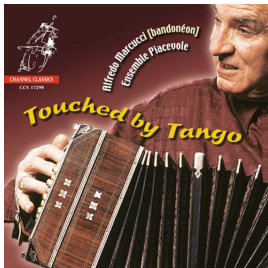


Astell&Kern AK120 DSD 再生サポートを記念した特別企画

DSD サンプル 5 曲、無料配信開始

7月29日(金) 17:00~ iriver.jp サイトより配信開始



株式会社アユート(代表取締役社長 渡辺慎一、本社:東京都、以下アユート)は、AK120 の iriver のフラッグシップモデルとなるデュアル DAC を搭載し、最大 192kHz/24bit のハイレゾ音源ネイティブ再生に対応した Hi-Fi オーディオシリーズ「Astell&Kern AK120」用のファームウェア『ver.1.30』(※現在の最新 FW は ver.1.32)より DSD 再生をサポートしたことを記念して、AK120 ユーザー及び将来のユーザーの皆様のために、“Channel Classic”の協力得て、2013年7月29日(月) 17:00より DSD サンプル 5 曲を iriver.jp サイト (http://iriver.jp/products/product_94.php#6)より無料配信を開始いたします。この機会に AK120 と DSD の素晴らしさを体感ください。

【配信楽曲詳細】



RACHEL PODGER & BRECON BAROQUE

J.S. Bach - Double & Triple Concertos (2013)より、

4. Bach-Concerto for Harpsichord Flute and Violin BWV 1044-Allegro

21 世紀の巨匠バイオリニスト、レイチェル・ポッジャーが自身が主宰するブレコン・バロックのアンサンブルとしてのバッハの協奏曲コレクション。“有名な2つのバイオリンのための協奏曲2短調をはじめ、オーボエとヴァイオリンのための協奏曲ハ短調、チェンバロ、フルートとヴァイオリンのための協奏曲イ短調のような美しいバッハの音楽を表現しています。



CANDIDA THOMPSON & AMSTERDAM SINFONITTA

the Mahler album (2011)より、

4. Beethoven -String Quartet no. 11 in f minor, opus 95, Allegro assai vivace ma serioso

カンディダ・トンプソン率いるアムステルダム・シンフォニエッタは、現在名実共にヨーロッパの最高の弦楽アンサンブルという賛辞を受けている。ブラームス・シェーンベルクアルバムに続き、今回

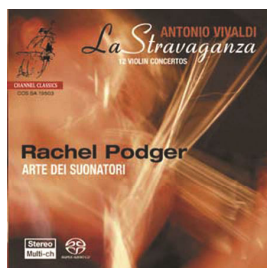
の<(the Mahler album)>は、マーラー(Mahler)の交響曲 5 番の有名な”嬰ハ短調より アダージェット”と“交響曲 第 10 番 嬰ヘ長調より アダージョ”そしてマーラー(Mahler)が弦楽オーケストラ用に編曲したベートーヴェン弦楽四重奏曲第 11 番へ短調 Op.95 『セリオーン』を聞かせてくれる。没後 100 周年を祝うマーラー・アルバムでは 3 つの魅力をアムステルダム・シンフォニエッタが聴かせてくれます。



DEJAN LAZIC

Liaisons Vol. 1 - Scarlatti & Bartok (2007)より、
1.Scarlatti –Sonata in C major, K. 420- Allegro

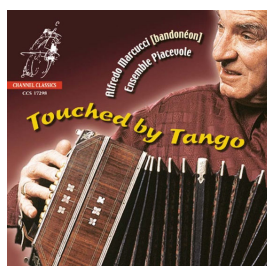
クロアチア出身の優れたピアニスト、デヤン・ラツィックが提供する、二人の作曲家を取り上げたダブル・ポート・シリーズ“Liaison”シリーズの最初の作品集。(お互いに何の共通点がないように見える)”18 世紀の作曲家スカルラッチとバルトックのピアノ曲を交互に並べた組み合わせ。スカルラッチの暖かみある曲調とバルトックならではの力強い曲調。一見対比しているようだが時代を超えて二人の曲調が溶け合い最後まで楽しめる作品となっている。



RACHEL PODGER

La Stravaganza: Antonio Vivaldi – 12 Violin Concertos (2003)より、
23.Vivaldi Concerto in D minor opus 4 no.8 – Allegro

この時代最高のパヴァー演奏との評価を受けている、独特の感性が盛られたエレガントでゴージャスな演奏で美しいバロック音楽を送り出してきたイギリス出身のバイオリン奏者、レイチェルポージャー。彼女とポーランドのオーケストラ、アルテ・デイ・スオナトーリとのヴィヴァルディのバイオリン協奏曲第 4 番 “ラストラダバガンティー”は、卓越したテクニックと感性で最も優れたヴィヴァルディ演奏のアルバムのひとつに数えられる作品集です。爽快で衝撃的なくらいの明快な高音と巨大な力が感じられる低音のクロス、エレガントで滑らかで情熱的な演奏が伝えるカタルシスは、2003 年の大ベストセラーとなりました。



ALFREDO MARCUCCI & ENSEMBLE PIACEVOLE

Touched By Tango (2002)より、
12.Piazzolla-Five Tango Sensations-Anxiety

生涯をタンゴ演奏に捧げてきたアルゼンチンのバンドネオン奏者であり作曲家である、巨匠アルフレドマルクッチがアンサンブルピアチェボレと一緒に聞かせてくれるタンゴ演奏のアルバムからの 1 曲。タンゴの代名詞ピアソラをはじめとしたタンゴ名曲が 73 歳ベテランならではの流麗なバンドネオンの旋律で開かれる。情熱的舞曲としてのタンゴではなく、時には冷たく憂愁に満ちた美しい音律が奏でられる彼の演奏は、マルチチャンネルで繊細に生き、呼吸するように聴感を刺激してくれます。

※上記全てのファイルは、DSD 64 (1bit/2.8MHz).dff 形式にて配信いたします。

【AK120 最新ファームウェア DL 先】

URL:http://www.iriver.jp/support/file_1132.php

※2013 年 7 月 29 日現在

DSD 無料配信に関する情報は、
http://iriver.jp/products/product_94.php#6
Astell&Kern AK120 に関する製品情報は、
http://www.iriver.jp/products/product_94.php

【株式会社アユート 会社概要】

会社名:株式会社アユート 所在地:東京都台東区浅草橋 5-20-8 CS タワー 9F 代表者:代表取締役社長 渡辺 慎一 事業内容:パソコン本体及び周辺機器の流通(卸売り)事業、コンピューター機器、周辺機器の製造・販売輸出入業および日本国内でのポータブルデバイスの企画、販売、マーケティング、ユーザーサポート。 設立:平成 8 年 5 月 資本金:7,000 万円

お客様からのお問い合わせ先

アイリバーサポートセンター

月曜～金曜 10:00～18:00（祝祭日および年末年始を除く）

ナビダイヤル： 0570-002-220

E-mail でのお問い合わせは、ホームページのメールフォームをご利用ください

<https://www.iriver.jp/support/inquiry/>